

КУЛЬТУРА ПОВСЕДНЕВНОСТИ

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по направлению подготовки 51.03.01
Культурология (профиль «Музеология и арт-
проектирование»)

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный институт культуры»

Факультет культурологии, социально-культурных
и информационных технологий
Кафедра культурологии, музеологии и искусствоведения

Культура повседневности

Учебная программа

по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (профиль
«Музеология и арт-проектирование»)

Самара 2025

Утверждена на заседании кафедры культурологии, музеологии и
искусствоведения

05.12.2024 г., протокол №4

Утверждена советом
факультета культурологии, социально-культурных и информационных
технологий

20.01.2025 г., протокол №3

Учебная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.12.2012 г., № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом требований ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.01 Культурология. Профиль «Музеология и арт-проектирование», утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 г., № 1177 и в соответствии с учебными планами СГИК.

Культура повседневности: учебная программа по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (профиль «Музеология и арт-проектирование») / составитель А.Е. Сошников. – Самара: СГИК, 2025. – 20 с.

Составитель: А.Е. Сошников, доцент кафедры
культурологии, музеологии и искусствоведения,
кандидат педагогических наук

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	6
Тематический план курса «Культура повседневности».....	8
Содержание курса «Культура повседневности»	8
Самостоятельная работа студентов.....	13
Система текущего контроля знаний.....	13
Промежуточная аттестация	19
Список рекомендуемой литературы.....	23

ВВЕДЕНИЕ

Цель освоения дисциплины показать место повседневности в культурно-философских концепциях, социокультурной истории и современном обществе.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов представление о базовых теоретических вопросах, темах и проблемах, сопровождающих современные исследовательские подходы к феномену повседневности;

- сформировать у студентов представление о эволюции форм повседневной культуры;

- сориентировать студентов на использование теоретического знания о формах и исторических особенностях культуры повседневности в профессиональной деятельности.

Дисциплина Б1.О.25 «Культура повседневности» является дисциплиной основной части блока Б.1. Дисциплины учебного плана направления подготовки бакалавров 51.03.01 Культурология профиля «Музееведение и арт-проектирование».

Дисциплины «Теория и методология культуры», «Этническая история народов Поволжья», «История культурологии», «Основы социально-культурного проектирования», «История искусств», «Проектно-творческая деятельность», «Музейное арт-проектирование», а также проектно-технологическая практика предшествуют формированию компетенций данной дисциплины.

Дисциплины «Этика и эстетика», «Технология театрализованных представлений в музее», параллельно формируют компетенции, закрепленные за дисциплиной «Культура повседневности».

Для дисциплин «История искусства XX-XXI вв.», «Визуальная культура», «Основы фотоискусства», а также для преддипломной практики дисциплина «Культура повседневности» закладывает основы для формирования соответствующих компетенций и обеспечивает успешное выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

Курс «Культура повседневности» направлен на формирование у студентов компетенции:

ОПК-1 – способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.

ПК-2 – способность разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; основы культуроведения;

- историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов;

уметь: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания; собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике;

- разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами;

владеть: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры;

- навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

«Культура повседневности»

Курс «Культура повседневности» рассчитан на два семестра. Общая трудоемкость дисциплины составляет 216 часов (6 зачетных единицы). Форма промежуточной аттестации – экзамен в 5-6-м семестрах.

№	Наименование тем	Кол-во часов
1	Понятие и структура повседневности	10
2	Подходы к изучению повседневности	14
3	Культура повседневности Греции и Рима в эпоху античности	16
4	Культура повседневности Европейского Средневековья	12
5	Культура повседневности европейских народов в эпоху Возрождения	10
6	Повседневная культура населения Западной Европы в Новое и Новейшее время (конец XVIII–XX вв.)	16
7	Повседневность Древней Руси	10
8	Повседневность русского средневековья	10
9	Повседневность в эпоху Просвещения	10
10	Русская повседневность в XIX в	8
11	Повседневность советской эпохи	16
12	Повседневность постсоветской России (конец XX – начало XXI вв.)	12
	Итого	216

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

«Культура повседневности»

Раздел 1. Теоретические аспекты культуры повседневности

Тема 1.1. Понятие и структура повседневности

Общее понятие о дисциплине «История культуры повседневности зарубежных стран». Предмет и основные проблемы исследования феномена повседневности. Отличие исследования культуры повседневности от истории быта в «традиционной» культурологии. Критерии выделения сферы повседневного опыта. Анализ основных характеристик повседневности: универсальность, неизменность, рутинность, сумеречность, бессознательность, анонимность, со-бытийственность. Структуры повседневности: материальная жизнь, эмоциональная, социальная.

Тема 1.2. Подходы к изучению повседневности

Философские и гуманитарные истоки аналитики повседневности XX века. Феноменологические и герменевтические теории культуры повседневности. Французский структурализм и его влияние на современные исследования повседневной жизни.

Теория повседневности в исторических науках. Анализ повседневной культурной истории Нового времени представителями франкфуртской школы. Критика массовой культуры как продукта индустрии культуры, отвечающего запросам массового общества.

Отечественные исследования культуры повседневности (М.М. Бахтин, Ю.М. Лотман, А.Я. Гуревич и др.).

Раздел 2. История повседневности европейских народов

Тема 2.1. Культура повседневности Греции и Рима в эпоху античности

Особенности античной культуры Греции. Повседневная жизнь античного полиса. Социальное расслоение граждан в античном городе. Ойкос. Рабство и его основные формы. Семья и брак. Культура детства. Древнегреческая свадьба. Особенности воспитания и просвещения в Греции. Город и жилище древних греков. Агора. Мегарон. Питание древних греков. Пирры и фидитии. Одежда и прическа древних греков.

Характерные черты Римской античности. Население Рима и его социальное расслоение. Патриархальность римской общины, патернализм. Свободные и рабы. Становление системы рабства. Культура детства.

Воспитание и просвещение в семье и школе. Античные идеалы поведения. Отдых, развлечения и игры в древнем Риме. Город и жилище. Культура питания и гостеприимства древних римлян. Костюм и прическа римлян разных сословий.

Тема 2.2. Культура повседневности Европейского Средневековья

Периоды эпохи средневековой культуры. Влияние религии и церкви на формирование хозяйственной деятельности, культуры, образования, науки в эпоху Средневековья. Особенности бытия и менталитета средневекового человека.

Сословия средневекового общества – духовенство, рыцарство, простой народ. Семейные и брачные отношения. Женщина Средневековья. Одежда и мода городского и сельского населения в эпоху Роль городов как центров образования и науки в Средневековой Европе. Жилище средневекового крестьянина, феодала и бюргера. Интерьер. Мебель. Школьное и университетское образование. Культура детства.

Тема 2.3. История повседневности европейских народов в эпоху Возрождения

Стилизация в эпоху Возрождения: желание прекрасной жизни, гуманизм, рыцарство. Война. Придворный мир. Бытовые условия богатых горожан, бедных ремесленников и крестьян. Интерьер эпохи Возрождения. Пища и утварь городских и сельских жителей. Культура питания и поведения за столом и в общественных местах. Одежда и мода городского и сельского населения в эпоху Возрождения. Костюм эпохи Возрождения: Италия, Испания. Франция, Англия и Германия. Брак и семья. Тема смерти и эсхатологические настроения людей эпохи Возрождения.

Тема 2.4. Повседневная культура Западной Европы в Новое и Новейшее время (конец XVIII–XX вв.)

Основные эпохи Нового времени. Эпоха абсолютизма. Абсолютизм. Галантный век. Барокко. Рококо. Культ наслаждения. Буржуазный век. Ценности и нормы буржуазного мира. Викторианство. Джентльмен. Дендизм.

Социальная характеристика населения Западной и Центральной Европы в Новое время. Социальные слои населения: дворянство, буржуазия, городские рабочие, сельские ремесленники – надомные рабочие, крестьяне. Продовольственные революции. Пищевая роскошь. Напитки и табак. Застолье. Одежда и мода.

История повседневности XX века. Интернационализация культуры и быта в странах Европы в XX столетии. Характерные особенности воспитания и образования в различных социальных слоях населения Европы в Новейшее время. Беби-бум 1960-х гг. Демографический спад 1990-х гг. Новые системы раннего развития. Система всеобщего школьного образования. Молодежные субкультуры и контркультуры.

Раздел 3. Культура повседневности России

Тема 3.1. Повседневность Древней Руси

Взаимодействие славянского, варяжского и кочевого элементов в культуре повседневности Древней Руси. Влияние природно-климатических факторов, постоянных контактов и конфликтов с соседними кочевыми народами, на формировании в национальном самосознании и русской культуре народных представлений о постоянстве изменчивости, случайности, непредсказуемости, предопределенности человеческой жизни. Формирование русской государственности в Киеве и Новгороде. Роль городов в объединении северных и южных восточнославянских племен и развитии в них культурных традиций. Культура повседневности княжеского двора и дружины. Повседневная жизнь женщины в Древней Руси. Своеобразие верований и восточнославянской мифологии Древней Руси. Роль древнерусского язычества в христианизации Руси и сохранении двоеверия.

Тема 3.2. Повседневность русского Средневековья

Предпосылки и основные причины христианизации Руси. Феномен русской средневековой культуры. Роль Ярослава Мудрого в развитии средневековой русской культуры. Значение «Повести временных лет» монаха Нестора, «Поучения» Владимира Мономаха, житий первых русских святых, летописных сводов для средневековой русской культуры. Особенности обустройства и повседневной жизни городских и сельских жителей. Основные черты повседневного быта славян, их материальная культура и быт. Семейные нравы и традиционные праздники.

Тема 3.3. Повседневность в эпоху Просвещения

Военные и экономические реформы Петра I. Преобразования Петра I в сфере образования, культуры и повседневной жизни. Своеобразие дворянской культуры и ее место в истории русской культуры. Особенности русской культуры в XVIII в. «Женские правления» XVIII в. и их роль в развитии

русской культуры и повседневной жизни россиян. Изменения в положения женщины и ее повседневном быту в XVIII в.

Тема 3.4. Русская повседневность в XIX в.

Специфика культуры повседневности русского столичного и поместного дворянства. Повседневность «женского» и «детского» мира. Особенности быта и ментальность военных, казаков, чиновников, разночинцев, духовенства. Значение общины для культуры повседневности крестьян в хозяйственной, семейно-бытовой и духовной жизни. Модернизация традиционной культуры повседневности русских. Основные пути развития взаимодействия повседневной культуры между восточными славянами (русскими, украинцами, белорусами), восточными славянами и народами Поволжья, Северного Кавказа, Средней Азии, Прибалтики, коренными малочисленными народами. Особенности частной жизни и повседневного быта женщины в XIX в.

Тема 3.5. Повседневность советской эпохи

Особенности жизнеобеспечения, быта и частной жизни в России в эпоху революции и гражданской войны. Проблемы женской эмансипации в советской России. Государственная система поддержки материнства и детства и повседневный быт советской семьи. Трагедия старой российской интеллигенции и формирование новой советской интеллигенции. Повседневность в годы «сталинской» социалистической модернизации. Великая Отечественная война: быт на фронте и в тылу. Ментальность «сталинской» эпохи и ее влияние на повседневную культуру.

Тема 3.6. Повседневность постсоветской России (конец XX – начало XXI вв.)

Повседневная жизнь советского народа после завершения второй мировой войны. Изменения повседневной жизни городского и сельского населения периода «оттепели». Гендерные идеология и политика, гендерные аспекты повседневной жизни в 1960-1980-е гг. Культура повседневности в условиях нарастания глубокого системного кризиса (эпоха «перестройки» и «демократических реформ» 1980-1990-х гг.). Альтернативные варианты культуры (субкультуры) повседневности 1990-х гг. Процесс культурных заимствований и его влияние на повседневную жизнь конца XX – начала XXI вв.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

В курсе «Культура повседневности» самостоятельной работе студентов должно быть уделено очень большое внимание. Самостоятельная работа имеет целью закрепление и расширение знаний, полученных в ходе лекционных занятий, обобщение, систематизацию и практическое применение знаний; формирование практических умений и навыков; самоконтроль в процессе усвоения информации; подготовку к предстоящим занятиям.

Самостоятельную работу студентов рекомендуется направить на реализацию двух основных прикладных задач: подготовку практических заданий, докладов и сообщений по темам курса и подготовку самостоятельных исследований в рамках обозначенной преподавателем тематики.

В рамках дисциплины «Культура повседневности» в самостоятельную работу студентов входит:

- подготовка и поиск материала к дискуссии;
- аудиторная самостоятельная работа.

СИСТЕМА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

В качестве текущего контроля знаний предлагается система опросов, охватывающая все темы курса.

Практическое занятие 1. Подходы к изучению повседневности

1. Повседневность как «неподлинная» форма бытия человека.
2. Феноменологические трактовки повседневности в социальных науках.
3. Герменевтический анализ как метод исследования повседневности.
4. Структурализм и его влияние на современные исследования повседневной жизни.
5. Аналитика повседневности в контексте проблематизации технического развития Европейского общества.
6. Франкфуртская школа и школа Анналов.
7. Принцип анализа текстов повседневности Ю.М. Лотманом.
8. Отечественный исследования повседневности.

Практическое занятие 2. История повседневности Древней Месопотамии

1. Семья и брак в Древней Месопотамии. Культура детства.
2. Питание в Древней Месопотамии.
3. Одежда и украшения в Древней Месопотамии.
4. Храм, жилище и меблировка в Древней Месопотамии.
5. Коммерческие банки Вавилонии.

6 Кодекс Хаммурапи (XVIII в. до н.э.) как показатель высокого уровня культуры Месопотамии.

7 Бюрократическая система в Месопотамии.

Практическое занятие 3. Повседневная культура Древнего Египта

1. Древнеегипетская культура: просвещение, наука и техника.
2. Вера в загробную жизнь и церемония бальзамирования.
3. Костюм древних египтян.
4. Семья и брак, отношение к детям и основы их воспитания в Древнем Египте.
5. Питание и жилище древних египтян.

Практическое занятие 4. История повседневности Древней Индии

1. Быт индийцев и их общественный строй.
2. Семья и брак, воспитание и образование древних индийцев.
3. Костюм древних индийцев.
4. Питание и жилище в Древней Индии.

Практическое занятие 5. Повседневная культура Древнего Китая

1. Быт китайцев и их общественный строй.
2. Воспитание и образование древних китайцев. Культура детства.
3. Семья и брак в Древнем Китае.
4. Костюм и прически в Древнем Китае.
5. Питание и жилище в Древнем Китае.
6. Китайская чайная церемония: искусство и ритуал.

Практическое занятие 6. История повседневности Древней Японии

1. Быт японцев и их общественный строй.
2. Воспитание и образование в Японии. Культура детства.
3. Семейно-брачные отношения древних японцев.
4. Костюм, прически и украшения представителей разных сословий Японии.
5. Жилище в Древней Японии.
6. Культура питания и гостеприимства в Древней Японии. Чайная церемония.

Практическое занятие 7. Культура повседневности Греции и Рима в эпоху античности

Повседневность Древней Греции

1. Общественные отношения в греческом полисе. Рабство и его основные формы.

2. Повседневная жизнь античного полиса: спорт и досуг.

3. Воспитание и просвещение в Древней Греции.

4. Город и жилище древних греков.

5. Питание и одежда древних греков.

Повседневность Древнего Рима

6. Население Рима и его социальное расслоение.

7. Воспитание и просвещение в Древнем Риме.

8. Отдых, развлечения и игры в Древнем Риме.

9. Город и жилище древних римлян.

10. Культура питания и костюм древних римлян.

Практическое занятие 8. История повседневности европейского Средневековья

1. Периодизация эпохи средневековой культуры. Материальные структуры.

2. Рыцарство и сеньориальные отношения. Крестьяне и горожане.

3. Христианский мир: влияние религии и церкви на формирование культуры, образования и науки в эпоху Средневековья.

4. Значение и роль городов как центров образования и науки в средневековой Европе. Особенности городской архитектуры.

5. Семья и брак. Положение женщины в средневековом обществе.

6. Питание и средневековый костюм.

7. Человек Средневековья: бытие и ментальность. Эсхатологические настроения средневекового человека.

Практическое занятие 9. История повседневности европейских народов в эпоху Возрождения

1. Среда обитания городских жителей в эпоху Возрождения. Жизнь города, его особенности.

2. Домашний быт – меблировка жилых помещений. Пища и утварь горожан и сельских жителей.

3. Семейно-брачные отношения в эпоху Возрождения. Куртуазность.

4. Тема смерти и конца света в эпоху Возрождения: повседневность и искусство.

5. Пища бедняков и пища богачей в Европе (XVI-XVIII вв.).
6. Костюм и мода эпохи Возрождения.

Практическое занятие 10. Культура повседневности Западной Европы в Новое и Новейшее время (конец XVIII-XX вв.)

1. Социальные слои населения Западной и Центральной Европы, и их характерные особенности в Новое и Новейшее время.
2. Хозяйственная деятельность. Разделение труда между мужчинами и женщинами в странах Европы.
3. Жилые и хозяйственные постройки у городского и сельского населения Европы.
4. Семья и брак в Новое и Новейшее время. Крестьянская и буржуазная семья.
5. Характерные особенности воспитания и образования в различных социальных слоях населения Европы в Новое время.
6. Питание и костюм в эпоху абсолютизма и галантный век.
7. Повседневная культура буржуазного века. Индустриальные структуры.
8. Питание и костюм в XIX веке.
9. Интернационализация культуры и быта в странах Европы в XX столетии.
10. Ментальность общества XX столетия.
11. Технические изобретения и изменения в повседневной жизни в странах Европы в XX столетии.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Дисциплина «Культура повседневности» изучается в течение 6-7-го семестров. В качестве итоговой аттестации по дисциплине проходит экзамен по всем темам курса в конце 6-го и 7-го семестра.

Вопросы для экзамена в 6-м семестре

1. Понятие повседневности и его составляющие. Критерии выделения сферы повседневного опыта.
2. Структуры повседневности и источники ее изучения.
3. Философские и гуманитарные истоки аналитики повседневности XX века.
4. Феноменологические и герменевтические теории культуры повседневности.
5. Французский структурализм и его влияние на современные исследования повседневной жизни.

6. Теория культуры повседневности П. Бурдьё.
7. Теория повседневности в исторических науках. Школа «Анналов».
8. Анализ повседневной культурной истории Нового времени представителями франкфуртской школы.
9. Отечественные исследования культуры повседневности: М.М. Бахтин, Ю.М. Лотман.
10. Повседневная культура Древнего Двуречья: основы банковского дела, письменность и образование. Развитие науки и техники.
11. Питание и одежда в Древней Месопотамии.
12. История повседневности Древнего Египта: просвещение, наука и техника. Семья, культура детства и основы воспитания древних египтян.
13. Питание и одежда древних египтян.
14. История повседневности Древней Индии: семья, жилище, воспитание и образование.
15. История повседневности Древней Индии: питание и одежда, общественный строй.
16. Быт древних китайцев и их общественный строй. Семья, воспитание и образование.
17. Питание, жилище и одежда древних китайцев.
18. История повседневности Древней Японии: семья, жилище, воспитание и образование.
19. История повседневности Древней Японии: питание и одежда, общественный строй.
20. Повседневная жизнь античного полиса: спорт и досуг. Рабство в Древней Греции.
21. Воспитание и просвещение в Древней Греции. Город и жилище древних греков.
22. Питание и одежда древних греков.
23. Население Рима и его социальное расслоение. Отдых, развлечения и игры в древнем Риме.
24. Воспитание и просвещение в древнем Риме. Город и жилище древних римлян.
25. Культура питания и костюм древних римлян.
26. История повседневности Средневековой Европы: бытие и ментальность, материальные структуры.
27. Рыцарство и сеньориальные отношения. Крестьяне и горожане.
28. Культура питания и средневековый костюм.
29. История повседневности эпохи Возрождения: среда обитания городских жителей.

30. История повседневности эпохи Возрождения: меблировка жилых помещений, пища горожан и сельских жителей.

31. История повседневности эпохи Возрождения: одежда и мода.

32. Тема смерти и конца света в эпоху Возрождения: повседневность и искусство.

33. История повседневности Европы Нового времени: социальные слои населения. Жилые и хозяйственные постройки у городского и сельского населения Европы.

34. Характерные особенности воспитания и образования. Культура питания и костюм в Новое время.

35. Интернационализация культуры и быта в странах Европы в XX столетии.

Вопросы для экзамена в 7-м семестре

1. Взаимодействие славянского, варяжского и кочевого элементов в культуре повседневности Древней Руси.

2. Формирование русской государственности в Киеве и Новгороде.

3. Культура повседневности княжеского двора и дружины.

4. Повседневная жизнь женщины в Древней Руси.

5. Своеобразие верований и восточнославянской мифологии Древней Руси.

6. Роль древнерусского язычества в христианизации Руси и сохранении двоеверия.

7. Предпосылки и основные причины христианизации Руси.

8. Феномен русской средневековой культуры.

9. Роль Ярослава Мудрого в развитии средневековой русской культуры.

10. Значение «Повести временных лет» монаха Нестора, «Поучения» Владимира Мономаха, житий первых русских святых, летописных сводов для средневековой русской культуры.

11. Особенности обустройства и повседневной жизни городских и сельских жителей средневековья.

12. Основные черты повседневного быта славян, их материальная культура и быт.

13. Семейные нравы и традиционные праздники средневековой Руси.

14. Военные и экономические реформы Петра I.

15. Преобразования Петра I в сфере образования, культуры и повседневной жизни.

16. Своеобразие дворянской культуры и ее место в истории русской культуры.
17. Особенности русской культуры в XVIII в.
18. «Женские правления» XVIII в. и их роль в развитии русской культуры и повседневной жизни россиян.
19. Изменения в положения женщины и ее повседневном быту в XVIII в.
20. Специфика культуры повседневности русского столичного и поместного дворянства XIX в.
21. Повседневность «женского» и «детского» мира XIX в.
22. Особенности быта и ментальность военных, казаков, чиновников, разночинцев, духовенства в XIX в.
23. Значение общины для культуры повседневности крестьян в хозяйственной, семейно-бытовой и духовной жизни XIX в.
24. Модернизация традиционной культуры повседневности русских XIX в.
25. Основные пути развития взаимодействия повседневной культуры между восточными славянами (русскими, украинцами, белорусами), восточными славянами и народами Поволжья, Северного Кавказа, Средней Азии, Прибалтики, коренными малочисленными народами в XIX в.
26. Особенности частной жизни и повседневного быта женщины в XIX в.
27. Особенности жизнеобеспечения, быта и частной жизни в России в эпоху революции и гражданской войны.
28. Проблемы женской эмансипации в советской России.
29. Государственная система поддержки материнства и детства и повседневный быт советской семьи.
30. Трагедия старой российской интеллигенции и формирование новой советской интеллигенции.
31. Повседневность в годы «сталинской» социалистической модернизации.
32. Великая Отечественная война: быт на фронте и в тылу.
33. Ментальность «сталинской» эпохи и ее влияние на повседневную культуру.
34. Повседневная жизнь советского народа после завершения второй мировой войны.
35. Изменения повседневной жизни городского и сельского населения периода «оттепели».

36. Гендерные идеология и политика, гендерные аспекты повседневной жизни в 1960-1980-е гг.
37. Культура повседневности в условиях нарастания глубокого системного кризиса (эпоха «перестройки» и «демократических реформ» 1980-1990-х гг.).
38. Альтернативные варианты культуры (субкультуры) повседневности 1990-х гг.
39. Процесс культурных заимствований и его влияние на повседневную жизнь конца XX – начала XXI вв.
40. Основные тенденции современной молодежной культуры в России.
41. Религия и повседневность в современном российском обществе.
42. Массовая культура в истории России XX века: достижения и потери.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Беловинский, Л.В. Культура русской повседневности: учеб. пособие / Л.В. Беловинский. – Москва: Академ. проект, 2020. – 716 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132986> (дата обращения: 07.11.2024).
2. Большаков, В.П. Повседневность и праздничность жизни в образах словесных и визуальных: монография / В.П. Большаков. – Москва: Проспект, 2021. – 527 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/358820> (дата обращения: 07.11.2024).
3. Борисов, С.Б. Школьная повседневность 1918–1968 гг.: опыт историко-антропологического исследования: монография / С. Б. Борисов. – Шадринск: ШГПУ, 2021. – 126 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/196831> (дата обращения: 07.11.2024).
4. Вишняков, С.А. Культура России в историческом ракурсе: архитектура, литература, живопись, искусство музыкальное; искусство театральное; кинематограф, современное культурное пространство: учеб. пособие / С.А. Вишняков. – Москва, 2012. – 64 с.
5. Георгиева, Т.С. Культура повседневности: учеб. пособие: в 3 кн. Кн. 1: Частная жизнь и быт древних обществ / Т.С. Георгиева. – Москва, 2005. – 335 с.

6. Георгиева, Т.С. Культура повседневности: учеб. пособие: в 3 кн. Кн. 2: Частная жизнь и нравы от Средневековья до наших дней / Т.С. Георгиева. – Москва, 2006. – 479 с.
7. Георгиева, Т.С. Культура повседневности: учеб. пособие: в 3 кн. Кн. 3: Частная и общественная жизнь в современном мире / Т.С. Георгиева. – Москва, 2007. – 551 с.
8. Георгиева, Т.С. Русская культура: история и современность: учеб. пособие / Т.С. Георгиева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ростов-на-Дону, 2006. – 608 с.
9. Горелов, А.А. История русской культуры: учебник / А.А. Горелов. – 2-е изд. перераб. и доп. – Москва, 2013. – 387 с.
10. История культуры повседневности: учеб. пособие / СПбГИК; под ред. В.П. Большакова, С.Н. Иконниковой. – Москва, 2019. – 496 с.
11. История русской культуры IX – начала XXI века: учеб. пособие / Л.В. Кошман [и др.]; под ред. Л.В. Кошман. – 5-е изд., доп. и перераб. – Москва, 2014. – 432 с.
12. Козьякова, М.И. История. Культура. Повседневность. Западная Европа: от античности до 20 века: учеб. пособие / М.И. Козьякова. – Москва, 2002. – 360 с.
13. Кондаков, И.В. Культура России: краткий очерк истории и теории: учеб. пособие / И.В. Кондаков. – 3-е изд. – Москва, 2007. – 360 с.
14. Марков, Б.В. Культура повседневности: учеб. пособие / Б.В. Марков. – Санкт-Петербург, 2008. – 352 с.

Дополнительная литература

1. В перспективе культурологии: повседневность, язык, общество / Рос. ин-т культурологии. – Москва, 2005. – 528 с.
2. Волков, С. История русской культуры XX века: От Льва Толстого до Александра Солженицына / С. Волков. – Москва, 2010. – 352 с.
3. Галин, С.А. Отечественная культура XX века: учеб. пособие / С.А. Галин. – Москва, 2003. – 479 с.
4. Георгиева, Т.С. Культура повседневности. Русская культура и православие: учеб. пособие / Т.С. Георгиева. – Москва, 2008. – 397 с.
5. Карнович, Е.П. Очерки старинного быта Польши / Е.П. Карнович. – Санкт-Петербург: Лань, 2013. – 159 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com/book/10365> (дата обращения: 18.10.2019).
6. Козьякова, М.И. Эстетика повседневности. Материальная культура и быт Западной Европы XV-XIX вв. / М.И. Козьякова. – Москва, 1996. – 176 с.

7. Короткова, М.В. Культура повседневности. История костюма / М.В. Короткова. – Москва, 2002. – 304 с.
8. Кулишер, И.М. История экономического быта Западной Европы / И.М. Кулишер. – Санкт-Петербург: Лань, [б. г.]. – Т. I. – 2013. – 422 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com/book/9949> (дата обращения: 18.10.2019).
9. Кулишер, И.М. История экономического быта Западной Европы / И.М. Кулишер. – Санкт-Петербург: Лань, [б. г.]. – Т. II. – 2013. – 573 с. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com/book/9952> (дата обращения: 18.10.2019).
10. Лотман, Ю.М. История и типология русской культуры: семиотика и типология культуры. Текст как семиотическая проблема. Семиотика бытового поведения. История литературы и культуры / Ю.М. Лотман. – Санкт-Петербург, 2002. – 768 с.
11. Марков, А.П. Отечественная культура как предмет культурологии: учеб. пособие / А.П. Марков; СПбГУП. – Санкт-Петербург, 1996. – 285 с.
12. Мезин, С.А. История русской культуры X–XVIII веков: учеб. пособие / С.А. Мезин. – 2-е изд., перераб. – Москва, 2003. – 288 с.
13. Русская культура: энциклопедия. – Москва, 2007. – 320 с.
14. Рябцев, Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XVIII–XIX вв.: учеб. пособие / Ю.С. Рябцев. – Москва, 1997. – 432 с.
15. Соловьев, В. Русская культура. С древнейших времен до наших дней / В. Соловьев. – Москва, 2004. – 736 с.
16. Яковкина, Н.И. История русской культуры XIX век: учеб. пособие / Н.И. Яковкина. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург, 2002. – 576 с.

Объем 1,25 п.л.

Дата публикации: 17.02.2025